

Closed Position (Fingersatz 3)



Aufgabe

■ Spiele einen 12-taktigen Blues im Standard Blues-Schema mit Blues Riff 2 und dem neuen Fingersatz. Das D-Pattern findet man wie immer einfach eine Saite höher, das E-Pattern entspricht dem D-Pattern um zwei Bünde noch oben verschoben. Versuche es erstmal alleine hinzubekommen. Schreibe bei Bedarf den Fingersatz wie oben angegeben unter die Noten.

Hier die Lösungen der Aufgaben von Seite 91:

Lösung Blues Riff 2 (Fingersatz 3)

(Fingersatz 3 über D)

(Fingersatz 3 über E)

LÖSUNG!



Aufgabe

■ Spiele einen 12-taktigen Blues mit dem einfachen Blues-Schema mit Blues Riff 3 und diesem neuen Fingersatz. Probiere wieder, ob du das D-Pattern und das E-Pattern alleine hinbekommst. Der Fingersatz entspricht dem vorherigen Beispiel.

Hier die Lösungen der Aufgaben von Seite 91:

Lösung Blues Riff 3 (Fingersatz 3)

LÖSUNG!